

# CULTURA E TURISMO TRE ANNI DI GOVERNO



22 febbraio 2014 | 2017

“ *L'Italia è una superpotenza culturale  
e il Ministero della Cultura è il più grande dicastero  
economico del Paese. È un grande onore  
per me poterlo guidare.* ”

Dario Franceschini  
22 febbraio 2014

## **CULTURA E TURISMO. TRE ANNI DI GOVERNO**

Sono trascorsi tre anni di lavoro insieme. Tre anni da quando il giorno del giuramento del Governo al Quirinale definii il Mibact “il principale ministero economico”. A molti sarà sembrata una battuta di spirito, eppure la storia del nostro Paese testimonia il contrario: l’Italia, da sempre, dell’intreccio tra bellezza, arte, paesaggio e creatività ha fatto un tratto fondante della propria identità ed un elemento di forza.

Una consapevolezza che ha animato il nostro impegno a cominciare dalle risorse: dopo una lunga stagione di tagli, il bilancio del Mibact negli ultimi tre anni è tornato a crescere. E siamo tornati ad assumere, ottenendo in deroga al blocco del turn over, un concorso straordinario per selezionare cinquecento funzionari a tempo indeterminato tra antropologi, archeologi, architetti, archivisti, bibliotecari e demoetnoantropologi, esperti di promozione e comunicazione, restauratori e storici dell’arte.

Allo stesso tempo abbiamo superato una mentalità miope che vedeva nella collaborazione tra pubblico e privato un tabù e non una opportunità, introducendo l’Art Bonus, un credito di imposta al 65% per le donazioni in favore della cultura. Si tratta di una delle agevolazioni fiscali fra le maggiori d’Europa, a cui possono ricorrere imprese o singoli cittadini, e che ha portato, dalla sua introduzione, oltre 4.250 mecenati a donare quasi 158 milioni di euro per circa 1.150 interventi.

Un’altra visione anacronistica che abbiamo cercato di superare è quella che contrapponeva tutela e valorizzazione. Valorizzare il nostro straordinario patrimonio culturale e artistico non significa minacciarlo o mercificarlo quanto piuttosto creare le condizioni per poterlo custodire e proteggere nel migliore dei modi. La riforma del sistema museale va in questa direzione: i musei sono stati il cuore di una autentica rivoluzione gestionale e tariffaria, da semplici uffici delle Soprintendenze sono diventati istituti dotati di autonomia amministrativa e scientifica, nel caso dei più importanti, con direttori

selezionati attraverso un bando internazionale. I risultati sono stati straordinariamente positivi: i visitatori nei musei statali sono aumentati di 7 milioni, arrivando al record assoluto di 45,5 milioni di ingressi nel 2016, con una crescita complessiva degli incassi pari a 47 milioni di euro. Per quanto riguarda il Cinema, che è allo stesso tempo arte, artigianato e industria, il parlamento ha approvato rapidamente la legge sul cinema, una riforma attesa da oltre cinquant'anni. Le risorse aumentano di oltre il 60% in più rispetto ai fondi attuali, vengono introdotti strumenti automatici di finanziamento con forti incentivi per i giovani autori e per chi investe in nuove sale e a salvaguardia dei cinema storici e si allarga il perimetro di quello che è oggi il mondo dell'audiovisivo, estendendo ad esempio il tax credit anche alla produzione e alla distribuzione di videogiochi. Una svolta per un settore che non è solo un pezzo significativo dell'immaginario collettivo ma anche un comparto dalle grandi potenzialità di sviluppo economico-occupazionale, che può tornare ad essere sempre più un formidabile veicolo del made in Italy ed un potente attrattore di investimenti esteri, e che esercita, e può esercitare ancora di più, importanti ricadute sui flussi turistici.

In questo tempo difficile, in cui purtroppo sembrano riemergere divisioni, egoismi e conflitti, la cultura è anche un grande strumento per la promozione delle ragioni della pace e della tolleranza. In questo scenario l'Italia ha confermato il suo ruolo di grande potenza culturale. Durante l'Expo abbiamo invitato a Milano i ministri della Cultura di tutto il mondo, per un appuntamento al quale hanno partecipato 83 delegazioni, e quest'anno si svolgerà per la prima volta nella storia il G7 della Cultura, nella suggestiva cornice di Firenze. Un primato internazionale espresso anche dalla nascita di una task force di militari e civili altamente specializzati per intervenire nelle aree di crisi, i cosiddetti caschi blu della cultura, considerati dall'Unesco un modello di eccellenza.

Nel campo dello Spettacolo dal vivo, alla riforma del sistema di finanziamento del teatro e al sostegno straordinario alla lirica è seguito un aumento dopo anni di tagli delle risorse del Fondo Unico per lo Spettacolo, che

verranno destinate principalmente alla prosa, alla musica e alla danza. Il jazz ha finalmente ottenuto un pieno riconoscimento da parte dello Stato con un fondo dedicato di mezzo milione di euro sul FUS ed è stato protagonista di due maratone musicali di solidarietà per l'Aquila e per Amatrice. L'adeguamento dell'equo compenso per copia privata ha poi permesso di riconoscere maggiormente agli autori il frutto del proprio ingegno creativo, mentre con l'introduzione di severe misure di contrasto al secondary ticketing si è intervenuti contro l'odioso fenomeno del bagarinaggio on line.

Italia paese per viaggiatori è il titolo del Piano nazionale strategico del turismo, predisposto attraverso un percorso partecipato che ha coinvolto stakeolder e associazioni di categoria. L'idea di fondo è quella dell'Italia come museo diffuso e scommette su sostenibilità, accessibilità e innovazione.

Turismo sostenibile e digitale è dunque una strategia di sviluppo economico e sociale che, come mostrano i dati del 2016, sta portando buoni risultati: gli arrivi crescono, aumenta la durata dei soggiorni e riprende il turismo interno. Un metodo solido che ha come fine la promozione dei territori e la valorizzazione di luoghi, memorie, conoscenze e artigianalità che fanno dell'Italia una narrazione dal fascino unico. Tra gli strumenti adottati vi sono l'introduzione del tax credit per le ristrutturazioni alberghiere e la digitalizzazione dell'offerta ricettiva, il bando per affidare la gestione di case cantoniere a giovani imprese e cooperative per farne ostelli, locande e ciclofficine, l'ingresso nella Fondazione Ferrovie dello Stato per valorizzare le tratte ferroviarie dismesse con viaggi su treni d'epoca.

Tante le cose fatte e tante le sfide che ancora ci attendono. Ma su tutte vorrei concludere citando Pompei. Un luogo magico, unico al mondo, che fino a qualche anno faceva notizia per i crolli: oggi si aprono nuove domus restaurate e, per la prima volta, il sito ha superato i tre milioni di visitatori. Da esempio di negatività è diventato un successo, simbolo di ripartenza per il nostro Paese.

Sono stati tre anni di lavoro inteso, di seguito troverete un elenco più dettagliato. Non si tratta solo di numeri e

provvedimenti. E' il frutto dell'impegno di molti, e non sarebbe stato possibile senza la passione e la competenza che animano quotidianamente il lavoro del personale Mibact, e senza lo stimolo e il confronto che arriva dalla società italiana, dai suggerimenti e a volte dalle critiche di associazioni, gruppi, istituzioni, movimenti e liberi pensatori.

Non solo un elenco dunque ma un primo tassello di una sfida più grande che dobbiamo affrontare come sistema Paese: scommettere sulla cultura come chiave per costruire il futuro. Una direzione possibile, un percorso di crescita civile e allo stesso tempo economica e occupazionale, coerente con la vocazione profonda dell'Italia.

Dario Franceschini

# PIÙ RISORSE UMANE E FINANZIARIE PER LA CULTURA

Il governo crede fermamente nella cultura come leva per la crescita sostenibile del Paese, come fondamento dell'identità dei cittadini e come strumento per l'integrazione dei nuovi italiani. Per questo motivo negli ultimi tre anni lo Stato ha ripreso a investire nel settore, riportando le risorse pubbliche a livelli pre crisi e agevolando notevolmente il sostegno privato alla cultura con misure rivoluzionarie come l'Art Bonus. Inoltre lo Stato è tornato a assumere: a otto anni di distanza dall'ultima selezione pubblica, il MiBACT ha indetto un concorso per 500 professionisti della cultura.

## Cresce il bilancio del MiBACT, un miliardo alla cultura dal CIPE, aumentano le risorse europee



Il bilancio della cultura, tornato nel 2016 per la prima volta dopo otto anni sopra i 2,1 miliardi di euro e confermato nel 2017, è il cuore e l'anima dell'azione del Governo. La fine della lunga stagione dei tagli è segnata dalla crescita del 37% delle risorse del MiBACT, con nuovi fondi per la tutela del patrimonio e i grandi progetti culturali. La

programmazione del fondo per la tutela ha assegnato 300 milioni di euro a interventi di restauro e messa in sicurezza dei musei nel triennio 2016-2017 e 845 milioni di euro sono destinati dal 2016 al 2020 per i grandi progetti culturali. Inoltre il CIPE ha destinato alla cultura un miliardo di euro del Fondo Coesione e Sviluppo 2014-2020 finanziando 33 interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e di potenziamento del turismo culturale. Si tratta di progetti di grande portata che da tempo attendevano risorse adeguate alla loro realizzazione, dal restauro delle mura cittadine dell'Aquila alla costruzione del Museo Nazionale dell'Ebraismo e della Shoah a Ferrara, e di forte valore simbolico, come il recupero e la valorizzazione del carcere di S. Stefano a Ventotene. A questo si aggiungono le risorse europee: il Piano Obiettivo Nazionale 2014-2020 ha assegnato 490 milioni di euro per la tutela del patrimonio culturale e il sostegno alle industrie creative nelle 5 regioni del Sud Italia.

**Art-Bonus: in due anni e mezzo introdotto, stabilizzato e reso permanente al 65% uno strumento fondamentale per incentivare il mecenatismo**

ARTBONUS	
	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• credito d'imposta del 65% per le donazioni in favore della cultura, in particolare a musei, monumenti, siti archeologici, teatri e fondazioni lirico sinfoniche</li> <li>• misura introdotta in via transitoria e sperimentale nel 2014 e diventato poi definitivo e permanente</li> <li>• ad oggi oltre 3.600 mecenati hanno donato quasi 131 milioni di euro a circa realtà del panorama culturale nazionale</li> </ul>

L'Art Bonus, introdotto in via transitoria e sperimentale nel 2014, è diventato in due anni uno strumento definitivo e permanente per incentivare il mecenatismo, attraverso

l'adozione di un credito d'imposta del 65% per le donazioni in favore della cultura. Musei, monumenti, siti archeologici, teatri e fondazioni lirico sinfoniche stanno approfittando di questa misura che dalla sua introduzione ha portato oltre 4.250 mecenati a donare quasi 158 milioni di euro per circa 1.150 interventi.

### **Concorso straordinario per 500 professionisti del patrimonio culturale e 2.000 volontari del Servizio Civile Nazionale destinati ai luoghi della cultura**

 <h2 data-bbox="614 757 1053 795">CONCORSO STRAORDINARIO</h2> 	<ul style="list-style-type: none"><li>• assunzione a tempo indeterminato di 500 funzionari dei beni culturali in deroga ai limiti previsti dalla legge</li><li>• rafforzamento della dotazione organica del Ministero e introduzione di professionalità fondamentali per garantire l'attuazione dell'articolo 9 della Costituzione</li><li>• accordo con il Ministero del Lavoro: 2.000 volontari del Servizio Civile Nazionale l'opportunità di svolgere la propria opera nei luoghi della cultura statali</li></ul>
---	---

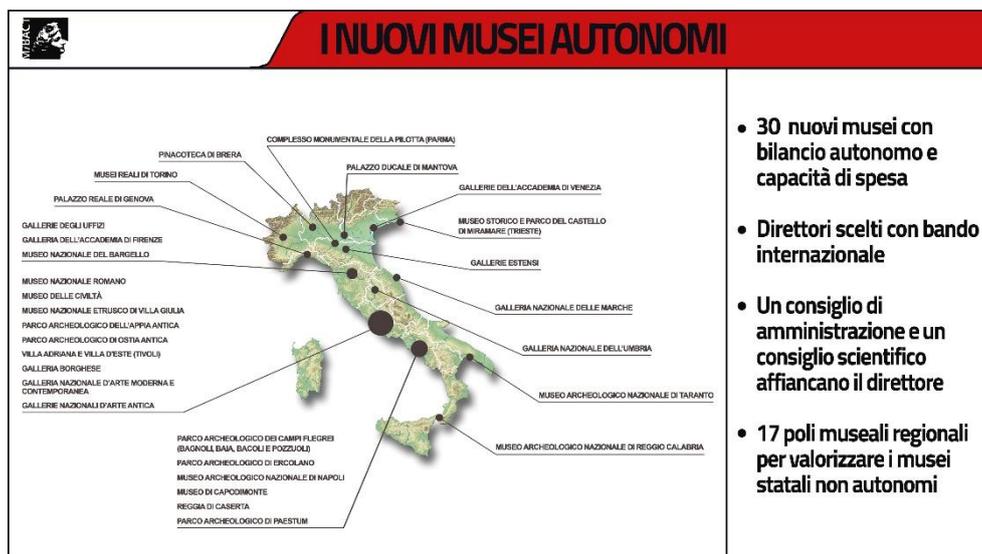
Per assicurare la tutela e la valorizzazione del paesaggio e del patrimonio storico e artistico della Nazione e in deroga ai limiti previsti per le assunzioni nelle pubbliche amministrazioni, è stato autorizzato un concorso straordinario per l'assunzione a tempo indeterminato di 500 funzionari dei beni culturali selezionati tra antropologi, archeologi, architetti, archivisti, bibliotecari, demoetnoantropologi, esperti di promozione e comunicazione, restauratori e storici dell'arte. Una misura indispensabile per rafforzare la dotazione organica del MiBACT e introdurre professionalità fondamentali per garantire l'attuazione dell'articolo 9 della Costituzione, alla quale si affianca l'accordo con il Ministero del Lavoro per offrire a 2.000 volontari del Servizio Civile Nazionale l'opportunità di svolgere la propria opera nei luoghi della

cultura statali e compiere così un utile percorso di istruzione e formazione.

# LA RIVOLUZIONE MUSEALE

La riforma del MiBACT ha dato piena dignità ai musei, prima relegati a semplici uffici delle Soprintendenze. Ora i principali musei statali sono divenuti istituti autonomi, dove i direttori, individuati attraverso bandi internazionali, agiscono secondo i più moderni e attuali criteri di gestione museale, mentre i numerosi istituti presenti sul territorio, ognuno guidato da un funzionario, sono coordinati dai poli museali regionali in un costante e progressivo dialogo con le reti dei musei civici e diocesani per far crescere a tutto vantaggio della cittadinanza il patrimonio diffuso di cui sono ricchi i nostri territori. Anche grazie a questa riforma i visitatori nei musei statali sono aumentati di 7 milioni in tre anni, arrivando al record assoluto di 45,5 milioni di ingressi nel 2016, con una crescita complessiva degli incassi nel triennio pari a 47 milioni di euro.

**Musei autonomi con direttori scelti con bandi internazionali, poli museali regionali per favorire lo sviluppo di reti, nuove gare per i servizi al pubblico.**



La riforma del MiBACT supera la contrapposizione ideologica tra tutela e valorizzazione, istituendo 31 musei e parchi archeologici autonomi finalmente dotati di un

dirigente selezionato con un bando internazionale, un bilancio autonomo, propria capacità di spesa, un consiglio di amministrazione che affianca il direttore nella gestione, un consiglio scientifico che lo coadiuva nella programmazione. Inoltre la riforma istituisce 17 poli museali regionali per valorizzare i musei statali non autonomi e favorire lo sviluppo di reti con le diverse realtà museali presenti sul territorio, come avverrà grazie agli accordi con i musei ecclesiastici e i musei militari. Grazie all'accordo con Consip, poi, i musei avranno presto la possibilità di mettere a gara i servizi al pubblico, superando un regime di proroga che dura ormai da troppi anni.

### **Il boom dei visitatori: in 3 anni + 7 milioni di biglietti e + 47 milioni di incassi**



Nel 2016 i visitatori dei musei statali sono cresciuti, segnando il nuovo record di 45,5 milioni di ingressi (+4% sul 2015) con incassi per oltre 172 milioni di euro (+12% sul 2015). Si tratta del terzo anno consecutivo di crescita che ha portato dai 38 milioni di biglietti del 2013 ai 45,5 milioni del 2016: 7 milioni di visitatori in più in un triennio che ha rappresentato un incremento di circa il 20% nel periodo considerato e hanno portato a un aumento degli incassi pari a 47 milioni.

## MiBACT 2.0



La liberalizzazione dello scatto fotografico nei musei italiani, non a scopo di lucro, ha incentivato la condivisione delle foto anche sulle reti social, diventando un mezzo spontaneo e immediato per divulgare e valorizzare il patrimonio culturale italiano. In quest'ottica il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo ha promosso una serie di campagne

social, attraverso il profilo Instagram @museitaliani - nato con l'obiettivo di raccogliere e promuovere le collezioni del patrimonio culturale italiano - favorendo il dialogo e la messa in rete degli oltre 400 musei italiani, dai grandi musei autonomi a quelli gestiti dai Poli.

Gli stessi musei e parchi archeologici, inoltre, hanno rafforzato la propria presenza digitale e incrementato l'utilizzo dei profili social ufficiali che sono diventati, da un lato, canali di promozione e comunicazione, dall'altro un valido strumento di dialogo e feedback per utenti e cittadini. Allo stesso tempo l'acquisizione di un sistema di analisi e monitoraggio in tempo reale consente ai responsabili della comunicazione dei musei di gestire con efficienza l'immagine digitale, definendone il livello di appeal turistico, e di analizzare più consapevolmente punti di forza, criticità

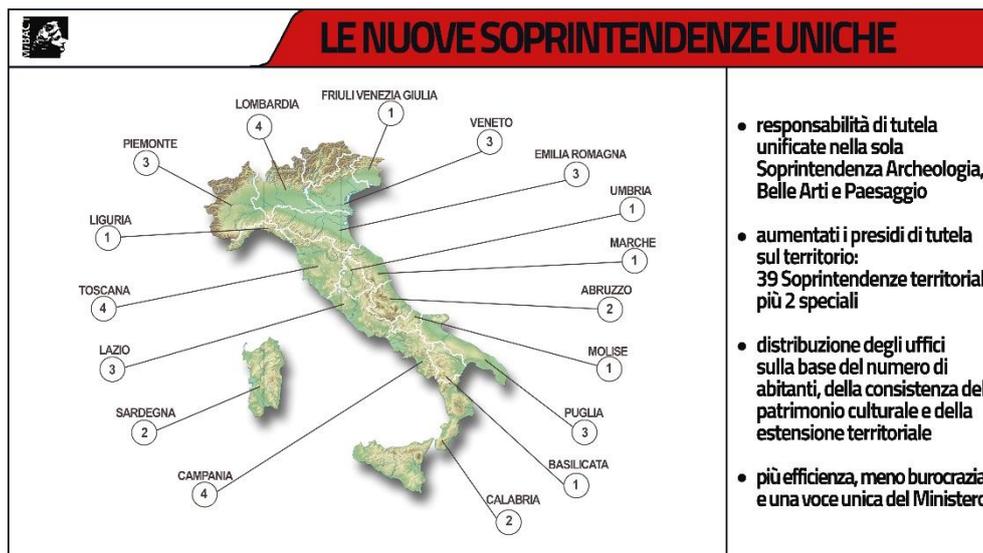
e tendenze, basandosi sull'analisi della soddisfazione dei visitatori.



# LA TUTELA AL CENTRO

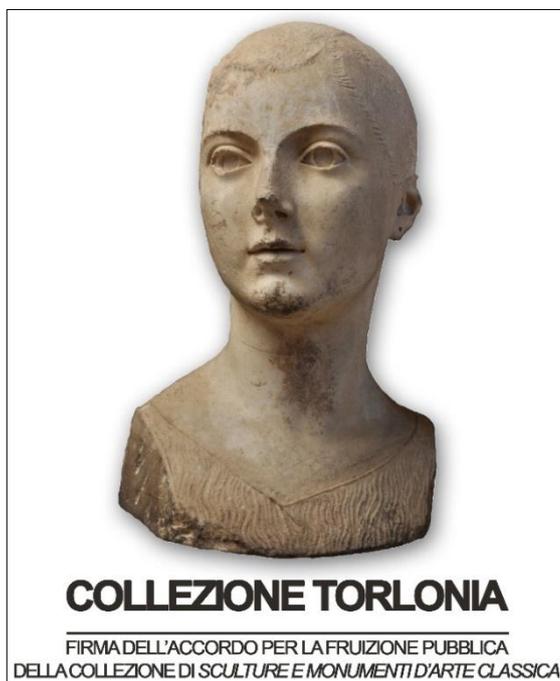
Le nuove Soprintendenze, la messa in campo delle misure necessaria alla valorizzazione del Real Sito di Carditello acquisito nel corso del mandato del Governo Letta, l'accordo per restituire al pubblico la collezione Torlonia sono i tasselli che ricompongono il grande mosaico della tradizione italiana della tutela e della cura del patrimonio culturale. Un'eccellenza incarnata nella rinascita degli Scavi di Pompei resa possibile dal corretto impiego delle risorse europee attraverso il Grande Progetto Pompei.

## Una nuova articolazione delle Soprintendenze per aumentare i presidi di tutela sul territorio.



La riforma unifica le responsabilità di tutela nella sola Soprintendenza per l'Archeologia, le Belle Arti e il Paesaggio, aumentando i presidi sul territorio la cui distribuzione è stata definita tenendo conto del numero di abitanti, della consistenza del patrimonio culturale e della estensione territoriale. Una visione complessiva dell'esercizio di tutela che porta una notevole semplificazione per i cittadini e le imprese.

## Un rinnovato impegno per il patrimonio culturale



Le misure messe in campo per valorizzare il Real Sito di Carditello e la costituzione della Fondazione per la sua gestione insieme all'accordo per esporre nuovamente al pubblico i marmi romani della collezione Torlonia sono i cardini del rinnovato impegno del Governo per il patrimonio culturale nazionale del quale fa parte a pieno titolo il paesaggio, tutelato e

valorizzato in pieno come dimostrano le firme dei piani paesaggistici delle Regioni Puglia e Toscana e l'istituzione della Giornata Nazionale del Paesaggio.

## La rinascita di Pompei

Gli Scavi di Pompei sono tornati a nuova vita grazie all'azione della Soprintendenza Speciale di Pompei e all'impiego efficiente delle risorse europee gestite dal Grande Progetto Pompei. 105 milioni di euro che hanno consentito la messa in sicurezza e il restauro del sito con 34 interventi conclusi, 13 in corso e 4 in fase di avvio. Negli ultimi due anni sono stati riaperti 30 edifici, tra i quali la Villa dei Misteri e la Casa dei Vettii inaccessibile da 12 anni, è stata estesa la copertura Wi-Fi all'intera area archeologica ed è stato realizzato un percorso di 3 chilometri "Pompei per tutti" che consente la piena accessibilità a parte rilevante del sito. Gli scavi sono poi tornati a essere un palcoscenico d'eccezione con i concerti di David Gilmour, Elton John e Ludovico Einaudi. Un successo premiato dal pubblico, che nel 2016 ha superato i

3,2 milioni di visitatori, e riconosciuto in Europa, come testimoniano le parole del Commissario Europeo per le Politiche Regionali Corina Cretu al termine della visita del 9 febbraio scorso: “Il Grande Progetto Pompei è diventato un esempio da seguire, potete essere fieri di voi”.



# PER UN NUOVO CINEMA ITALIANO

Il varo di una nuova legge di sistema per il cinema e l'audiovisivo italiano e l'estensione del tax credit per aprire alle grandi produzioni internazionali sono le linee di azione per la promozione di un nuovo cinema italiano, forte delle sue produzioni e capace di riconquistare prestigio e mercato.

## Una nuova legge cinema, finanziamenti aumentati dal 60% e risorse certe per 400 milioni di euro.

NUOVA LEGGE CINEMA E AUDIOVISIVO	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• finanziamenti aumentati del 60%</li><li>• creazione di un fondo autonomo per il sostegno all'industria cinematografica e audiovisiva con risorse certe per 400 milioni di euro annui</li><li>• strumenti automatici di finanziamento</li><li>• incentivi per giovani autori e per chi investe in nuove sale e a salvaguardia dei cinema, dei teatri e delle librerie storiche</li><li>• meccanismo virtuoso di autofinanziamento del settore</li></ul>

Dopo un graduale rafforzamento delle norme fiscali a favore del sistema cinematografico con una progressiva estensione e un aumento delle risorse destinate al tax credit, capaci di riportare le grandi Major internazionali a tornare girare in Italia, il 2016 ha visto l'unanime approvazione nei due rami del Parlamento di una nuova legge cinema. La norma, che interviene organicamente sul settore a 51 anni dalla precedente legislazione in materia, aumenta di oltre il 60% le risorse al settore e prevede la creazione di un fondo autonomo per il sostegno all'industria cinematografica e audiovisiva con risorse certe per 400 milioni di euro annui e strumenti automatici di finanziamento e forti incentivi per giovani autori e per chi

investe in nuove sale e a salvaguardia dei cinema storici, per i quali ora è ammessa la dichiarazione di interesse culturale. Il fondo è alimentato direttamente dagli introiti erariali già derivanti dalle attività dell'intera filiera del cinema e dell'audiovisivo – dalla produzione alla distribuzione in sala, dalla programmazione in tv alla diffusione on line – e stabilisce un virtuoso meccanismo di autofinanziamento del settore. La legge supera inoltre il meccanismo della censura, delegando il governo a definire un nuovo sistema di classificazione che abolisca le commissioni di revisione cinematografica e responsabilizzi i produttori e i distributori cinematografici nel definire e classificare i propri film.

# PIÙ RISORSE E NUOVE REGOLE PER LO SPETTACOLO

Alla riforma del sistema di finanziamento del teatro e al sostegno straordinario alla lirica è seguito un aumento dopo anni di tagli delle risorse del Fondo Unico per lo Spettacolo, che verranno destinate principalmente alla prosa, alla musica e alla danza, mentre con Migrarti viene riconosciuta e promossa la manifestazione della creatività dei nuovi italiani. E finalmente il jazz entra a pieno titolo tra le espressioni musicali sostenute dallo Stato con la creazione di un fondo dedicato di mezzo milione di euro.



**PER UN NUOVO SPETTACOLO**

- teatro: riconoscimento di dieci teatri nazionali e la riforma meritocratica del sostegno pubblico alla prosa
- jazz: fondo dedicato di mezzo milione di euro sul FUS
- diritto d'autore: adeguamento dell'equo compenso per copia privata
- introduzione di severe misure di contrasto al secondary ticketing
- Festa della Musica e bando Migrarti: nuova dimensione popolare e partecipata dello spettacolo dal vivo

## **Per un nuovo spettacolo: teatro, jazz, diritto d'autore, secondary ticketing, festa della musica e Migrarti**

Il riconoscimento di dieci teatri nazionali e la riforma meritocratica del sostegno pubblico alla prosa ha cambiato radicalmente il sistema teatrale nazionale, ora più aperto alla ricerca e all'innovazione e all'incontro di nuovi pubblici, forte anche della certezza di un contributo triennale. Allo stesso tempo il jazz ha finalmente ottenuto un pieno riconoscimento da parte dello Stato con un fondo dedicato di mezzo milione di euro sul FUS ed è stato protagonista di due maratone musicali per la ricostruzione dell'Aquila e di

Amatrice. L'adeguamento dell'equo compenso per copia privata ha poi permesso di riconoscere maggiormente agli autori il frutto del proprio ingegno creativo, mentre con l'introduzione di severe misure di contrasto al secondary



ticketing si è intervenuti contro l'odioso fenomeno del bagarinaggio on line.

L'istituzione della Festa della Musica il 21 giugno e il bando Migrarti, infine, hanno dato una dimensione autenticamente popolare e partecipata allo spettacolo e hanno riconosciuto le espressioni creative dei nuovi italiani.

### **Aumenta il FUS, più risorse a prosa, musica e danza**

Dopo una sostanziale tenuta nell'ultimo biennio che ha posto termine alla stagione di tagli cominciata nel 2009, nel 2017 il Fondo Unico per lo Spettacolo verrà incrementato di quasi 6 milioni di euro, risorse che verranno interamente dedicate al sostegno della prosa, della danza e della musica.

## CRESCE L'ITALIA CREATIVA



I ricavi dell'industria culturale e creativa, come dimostra il secondo rapporto della ricerca promossa insieme alla SIAE, crescono del triplo rispetto al PIL: nel 2015 i ricavi del settore sono aumentati del 2,4% rispetto all'incremento dello 0,8% del PIL. Allo stesso modo, l'occupazione del settore creativo cresce più del doppio rispetto alla media italiana: +1,7% nel 2015 contro il +0,8%. Un insieme di attività che vanno dall'architettura alla musica, dalle arti visive ai videogiochi e rappresentano un valore economico di 47,9 milioni di euro e occupano oltre un milione di persone. Per questo è forte l'impegno del governo per aumentare i consumi culturali, attraverso l'ingresso gratuito nei musei ogni prima domenica del mese, la card per i diciottenni e il cinema a 2 euro ogni secondo mercoledì del mese. Importante è anche il sostegno del Governo alle industrie culturali creative, che per la prima volta con il programma Cultura Crea godranno nelle regioni del Meridione di 114 milioni di euro di finanziamenti provenienti dalle risorse europee del PON Cultura.

### **#domenicalmuseo**

Oltre 8 milioni di persone sono entrate gratuitamente in un museo in occasione delle domeniche a ingresso libero da quando sono state istituite nel luglio del 2014. Il dato risulta dalla somma degli oltre tre milioni di ingressi nelle prime domeniche del 2016, dei tre milioni e mezzo di ingressi nelle prime domeniche del 2015 e del milione e mezzo delle sei edizioni del 2014. Si tratta ormai di una consuetudine per famiglie e turisti, che contribuisce a incrementare la frequentazione dei musei: all'aumento dei

visitatori nei giorni di promozione è infatti seguita anche una crescita dei ingressi nei giorni a pagamento con un conseguente incremento globale degli introiti dei musei, passati da 135 milioni nel 2014 a 174 milioni nel 2016.



## 18app

Introdotta nel 2016 e confermata per il 2017 il bonus di 500 euro attraverso un'applicazione web per i diciottenni destinato ai consumi culturali tra i quali l'acquisto di biglietti per cinema, teatro e spettacoli dal vivo, libri e ingressi a musei, aree archeologiche, parchi naturali, gallerie, monumenti e mostre.

18APP	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• misura introdotta nel 2016 e confermata per il 2017</li><li>• bonus di 500 euro per tutti i diciottenni residenti in Italia, destinato ai consumi culturali</li><li>• bonus spendibile per l'acquisto di biglietti per cinema, teatro e spettacoli dal vivo, libri e ingressi a musei, aree archeologiche, parchi naturali, gallerie, monumenti e mostre</li><li>• gestione del bonus e iscrizione degli esercenti attraverso un'applicazione web</li></ul>

## **Cinema2day, in sei mesi quasi sei milioni di spettatori**

Da settembre a febbraio il MiBACT insieme a ANICA, ANEC e ANCEM ha promosso con Cinema2day l'ingresso a 2 euro nel secondo mercoledì del mese per tutti gli spettacoli nelle oltre 3.000 sale cinematografiche aderenti in tutto il territorio nazionale. Un grande successo che ha portato 5.631.521 spettatori a godere della magia della proiezione in sala, riavvicinando il pubblico a una consuetudine con il cinema.



# NUOVE ENERGIE PER IL LIBRO E PER LE CELEBRAZIONI NAZIONALI

Con la nuova guida del Centro per il libro e la lettura, affidata a Romano Montroni, e le risorse destinate alle biblioteche arrivano nuove energie per la promozione dell'editoria libraria, mentre con la ripresa delle celebrazioni nazionali si riprende a tessere il filo della memoria del patrimonio intellettuale del Paese. E finalmente l'Europa ha riconosciuto che #unlibroèunlibro estendendo agli ebook l'IVA agevolata, che è scesa dal 22% al 4% a seguito dell'azione italiana condotta durante il semestre di presidenza UE.

## Una politica per il libro



**UNA POLITICA PER IL LIBRO**

- siglato il Patto per la Lettura con le emittenti televisive: alleanza tra gli editori dell'etere e quelli librari per promuovere il libro in televisione attraverso programmi dedicati, in particolare per l'infanzia e i ragazzi
- nuove risorse per le biblioteche: stanziamento di 35 milioni di euro all'interno dei Grandi Progetti Beni Culturali
- condotta e vinta all'insegna dello slogan #unlibroèunlibro la battaglia in Europa per l'iva agevolata per gli ebook

Il Patto per la Lettura con le emittenti televisive siglato a maggio del 2016 ha stretto un'alleanza tra gli editori dell'etere e quelli librari per promuovere il libro in televisione attraverso programmi dedicati, in particolare per l'infanzia e i ragazzi. Sono state poi destinate nuove risorse per le biblioteche, con uno stanziamento di 35 milioni di euro all'interno dei Grandi Progetti Beni Culturali per riorganizzare e valorizzare le biblioteche nazionali centrali di Firenze e Roma e la Biblioteca di Archeologia e Storia

dell'Arte di Roma. Infine è stata condotta e vinta all'insegna dello slogan #unlibroèunlibro la battaglia in Europa per l'iva agevolata per gli ebook.

## **Il ritorno delle grandi celebrazioni nazionali**

Sospese per oltre quattro anni, il governo ha ripristinato le grandi celebrazioni nazionali con densi programmi di iniziative e eventi per il 750° anniversario della nascita e i 700 anni dalla morte di Dante Alighieri, il trentesimo della morte di Eduardo De Filippo, il centenario della Grande Guerra, il quarantennale della morte di Pier Paolo Pasolini, il centenario della nascita di Giorgio Bassani, il cinquecentenario della morte di Leonardo da Vinci, di Raffaello Sanzio e della prima edizione dell'Orlando Furioso di Ludovico Ariosto.

<b>LE GRANDI CELEBRAZIONI NAZIONALI</b>	
 <p>DANTE ALIGHIERI   LO VISO MOSTRA 750° ANNIVERSARIO   LO COLOR DEL CUORE</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ripristinate dopo 4 anni le grandi celebrazioni nazionali</li><li>• 750° anniversario della nascita di Dante Alighieri</li><li>• trentesimo anniversario della morte di Edoardo De Filippo</li><li>• centenario della Grande Guerra</li><li>• quarantennale della morte di Pier Paolo Pasolini</li><li>• centenario della nascita di Giorgio Bassani</li><li>• cinquecentenario della prima edizione dell'Orlando Furioso</li></ul>

## EDUCAZIONE E RICERCA PER IL PATRIMONIO



Scuola  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

I molteplici  
protocolli con il  
Ministero  
dell'Istruzione,  
Università e  
Ricerca hanno  
permesso il

ritorno in maniera importante della storia dell'arte nelle scuole, di riconoscere come titolo di studio accademico i diplomi rilasciati dal Centro Sperimentale di Cinematografia e dalla Scuola Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico", di istituire la Scuola del Patrimonio, nata con lo scopo di sviluppare le risorse umane, la ricerca, la conoscenza e l'innovazione nell'ambito delle conoscenze del Ministero e di fondare un modello formativo e di ricerca di eccellenza di standard internazionale nella tutela, gestione, valorizzazione e promozione dei beni, delle attività culturali e del turismo.

# DIPLOMAZIA CULTURALE

L'Italia è una superpotenza culturale, custode di uno straordinario patrimonio e dotata di eccellenze nel campo della conservazione e del restauro. Un ruolo riconosciuto a livello internazionale che ha consentito al Paese di porsi alla guida della costituzione dei Caschi Blu della Cultura in ambito Unesco.

## Caschi blu della cultura, un successo italiano nel nome della difesa della cultura e della civiltà.



Unesco e Italia hanno dato vita alla prima task force nazionale con un contingente iniziale di 60 persone fra storici dell'arte, studiosi, restauratori e dei Carabinieri per intervenire nelle aree di crisi a tutela del patrimonio culturale mondiale. Tecnici e specialisti che interverranno per stimare i danni, pianificare il recupero dei beni colpiti, supervisionare i lavori e formare i restauratori locali, contrastare il saccheggio e il traffico illecito di reperti culturali. Questo riconoscimento internazionale di un primato italiano è il frutto di un percorso cominciato all'Expo il 1 agosto 2015 con la sigla da parte di oltre 80 Ministri della Cultura della Dichiarazione di Milano per la difesa di beni artistici, storici e archeologici minacciati dalla

distruzione, che poi è proseguito all'Assemblea Generale dell'Onu, con l'intervento del Presidente del Consiglio Renzi, e formalizzato con l'approvazione da parte del Consiglio Esecutivo Unesco della proposta italiana e con la firma, alla presenza del Direttore generale Unesco, Irina Bokova, il 16 febbraio 2016, dell'Accordo internazionale con l'Unesco per la nascita della prima task force nazionale #Unite4Heritage, sottoscritto con l'allora Ministro degli Esteri e attuale Presidente del Consiglio Paolo Gentiloni.

# SISMA CENTRO ITALIA, ALL'OPERA PER LA TUTELA DELL'ARTE

## Il recupero del patrimonio culturale



**SISMA CENTRO ITALIA. LA RICOSTRUZIONE**

- collaborazione tra le squadre del MiBACT, i Vigili del Fuoco e i Carabinieri del Comando Tutela Patrimonio Culturale per il rilievo dei danni e la protezione del patrimonio culturale
- ad oggi oltre 11.000 opere spostate nei depositi temporanei in Umbria, Lazio, Marche e Abruzzo
- avviata la messa in sicurezza dei beni culturali danneggiati
- primo decreto terremoto: Art Bonus esteso ai beni ecclesiastici presenti nelle aree del cratere sismico

Sin dalle prime ore del 24 agosto e ancor di più dopo le nuove e più forti scosse del 26 e del 30 ottobre e del 18 gennaio le squadre del MiBACT si sono mosse insieme ai vigili del fuoco e ai carabinieri del Comando tutela patrimonio culturale per il rilievo dei danni e il ricovero dei beni artistici, storici e archivistici presenti nelle chiese e negli edifici danneggiati, con oltre 5.000 verifiche effettuate a fronte delle circa 4.000 segnalazioni di danno. Più di 11.000 opere sono sinora state rimosse e spostate nei depositi temporanei in Umbria, Lazio, Marche e Abruzzo, dove sono stati allestiti dei centri di pronto intervento per il primo restauro. Inoltre sono state avviate le opere di messa in sicurezza dei beni culturali danneggiati, con 164 interventi già realizzati. Infine con il primo decreto terremoto le agevolazioni fiscali previste dall'Art Bonus sono state estese ai beni ecclesiastici presenti nelle aree del cratere sismico, che potranno così godere della deducibilità in tre anni del 65% degli importi destinati al loro restauro e provenienti da donazioni.

### **Un soprintendente unico per l'area del sisma**

Per coordinare al meglio gli interventi nei comuni del cratere sismico è stata istituita a Rieti una Soprintendenza speciale per le aree colpite dal sisma, capace di operare in quell'ottica sovraregionale che ha già dimostrato di ben funzionare in occasione del sisma dell'Emilia Romagna e della Lombardia del 2012.

## MATERA 2019 E LE CAPITALI ITALIANE DELLA CULTURA



La competizione virtuosa per l'assegnazione del titolo di Capitale Europea della Cultura 2019, che nel 2014 ha visto prevalere Matera tra le sei città finaliste, ha portato il Governo

all'istituzione della Capitale Italiana della Cultura per non disperdere la ricchezza del patrimonio progettuale sviluppato nel corso della competizione.

Un milione di euro che ogni anno il Governo mette in palio per stimolare le amministrazioni a perseguire un modello di sviluppo sostenibile che vede la cultura al centro della crescita sociale, economica e civile del territorio attraverso il coinvolgimento delle realtà pubbliche e private. Dopo Cagliari, Lecce, Ravenna, Siena e Perugia-Assisi, Capitali Italiane della Cultura ex aequo nel 2015, è stato il turno di Mantova nel 2016 e di Pistoia nel 2017, mentre per il 2018 il titolo è stato attribuito a Palermo.

### **Matera 2019. Il Rinascimento del Mezzogiorno**

La città lucana patrimonio Unesco si propone alla guida di un movimento per abbattere gli ostacoli che impediscono l'accesso alla cultura, attraverso iniziative capaci di attirare la più ampia e varia platea europea e la grande attenzione alla tecnologia digitale. Un movimento capace di determinare un autentico Rinascimento del Mezzogiorno, non a caso titolo della grande mostra che sarà uno dei principali eventi dell'anno.

### **Mantova 2016, un successo che vale il primato**

L'intenso programma di eventi e manifestazioni culturali messo in campo da Mantova Capitale Italiana della Cultura

ha portato a un significativo aumento del 28% dei pernottamenti, alla crescita del 48% degli ingressi dei musei e a un incremento del 5% delle imprese nel settore turistico e alberghiero e dei servizi. Un risultato che è valso il primo posto nella classifica delle città italiane per la qualità della vita. Ora riflettori puntati su **Pistoia 2017** e **Palermo 2018** per le nuove sfide.

# PER UN TURISMO SOSTENIBILE

Il rilancio dell'Enit e gli Stati Generali del Turismo di Pietrarsa di ottobre 2015 e di aprile 2016 hanno avviato un percorso condiviso con tutte le realtà del settore per l'elaborazione del Piano Strategico incentrato sullo sviluppo del turismo sostenibile, capace di valorizzare il patrimonio diffuso nei tanti territori del nostro Paese.

## Turismo digitale e sostenibile. Il nuovo Piano Strategico



**TURISMO DIGITALE E SOSTENIBILE**

**PIANO STRATEGICO DEL TURISMO**  
*Italia Paese per Viaggiatori*

- nuovo Piano Strategico per il turismo che punta sul digitale e la sostenibilità come strategia di sviluppo economico e sociale
- introduzione del tax credit per le ristrutturazioni alberghiere e digitalizzazione dell'offerta ricettiva
- bando per affidare la gestione di case cantoniere a giovani imprese e cooperative per farne ostelli, locande e ciclofficine
- ingresso nella Fondazione Ferrovie dello Stato per valorizzare le tratte ferroviarie dismesse

#PST2016 | [www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it)

Con il nuovo Piano Strategico per il turismo il governo punta sul digitale e la sostenibilità per rilanciare la naturale vocazione del nostro paese ad accogliere viaggiatori da tutto il mondo e far ripartire la domanda nazionale. Turismo sostenibile e digitale è dunque una strategia di sviluppo economico e sociale che, come mostrano i dati del 2016, sta portando buoni risultati: gli arrivi crescono, aumenta la durata dei soggiorni e riprende il turismo interno. Un metodo solido che ha come fine la promozione dei territori e la valorizzazione di luoghi, memorie, conoscenze e artigianalità che fanno dell'Italia un circuito di bellezza straordinariamente diffuso. Tra gli strumenti adottati vi sono l'introduzione del tax credit per le ristrutturazioni

alberghiere e la digitalizzazione dell'offerta ricettiva, il bando per affidare la gestione di case cantoniere a giovani imprese e cooperative per farne ostelli, locande e ciclofficine, l'ingresso nella Fondazione Ferrovie dello Stato per valorizzare le tratte ferroviarie dismesse con viaggi su treni d'epoca. In questa chiave, infine, il 2016 è stato dichiarato Anno Nazionale dei Cammini e il 2017 Anno Nazionale dei Borghi. Sempre nel 2017 per la prima volta il Ministero ha istituito la Giornata Nazionale del Paesaggio che si terrà il 14 marzo e che vedrà coinvolte le Soprintendenze, i Musei e le iniziative progettuali più interessanti e innovative che hanno partecipato al Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa.



# LE PRINCIPALI AZIONI

(DAI COMUNICATI STAMPA DEL MIBACT E DAI TWEET DEL MINISTRO  
FRANCESCHINI)

**06 marzo 2014**

SUD: 135 milioni di euro per il rilancio del Mezzogiorno, 46 interventi in Campania, Calabria, Puglia e Sicilia.

[www.beniculturali.it/sud](http://www.beniculturali.it/sud)

**06 marzo 2014**

CARDITELLO: 500 mila euro per le emergenze al Real Sito di Carditello.

[www.beniculturali.it/carditello](http://www.beniculturali.it/carditello)

**19 marzo 2014**

POMPEI: Le misure straordinarie del Governo contro i furti.

[www.beniculturali.it/pompei](http://www.beniculturali.it/pompei)

**27 marzo 2014**

CELEBRAZIONI NAZIONALI: Istituito il Comitato Celebrazioni Eduardo De Filippo.

[www.beniculturali.it/teatro](http://www.beniculturali.it/teatro)

**14 aprile 2014**

CELEBRAZIONI NAZIONALI: Istituito il Comitato nazionale per il centenario della nascita di Burri.

**14 aprile 2014**

TUTELA E VALORIZZAZIONE: La Basilica Palladiana di Vicenza diventa monumento nazionale

**24 aprile 2014**

SPENDING REVIEW: Il deposito legale di stampati e documenti nelle Biblioteche nazionali è limitato a una sola copia

**28 aprile 2014**

UFFIZI: Riaprono le cinque salette del primo Rinascimento italiano.

[www.beniculturali.it/uffizi](http://www.beniculturali.it/uffizi)

**30 aprile 2014**

TPC: I Carabinieri del TPC recuperano un dipinto di Gauguin e una tela di Bonnard.

[www.beniculturali.it/tpc](http://www.beniculturali.it/tpc)

**9 maggio 2014**

TURISMO: al via il laboratorio del TDLAB.

[www.beniculturali.it/turismo](http://www.beniculturali.it/turismo)

**12 maggio 2014**

REGGIA DI CASERTA: stanziati altri 5 milioni di euro.

[www.beniculturali.it/reggia-caserta](http://www.beniculturali.it/reggia-caserta)

**28 maggio 2014**

SCUOLA: Firmata la convenzione col Ministro Giannini per un lavoro comune nelle scuole, dal libro alla musica ai beni culturali, al paesaggio.

[www.beniculturali.it/scuola](http://www.beniculturali.it/scuola)

**30 maggio 2014**

MUSEI: A tutti i musei gli incassi dei biglietti, più stimoli e voglia di crescere.

[www.beniculturali.it/mibac/musei](http://www.beniculturali.it/mibac/musei)

**31 maggio 2014**

ARTBONUS: approvato il dl Cultura e Turismo.

[www.beniculturali.it/artbonus](http://www.beniculturali.it/artbonus)

**10 giugno 2014**

TAX CREDIT AUDIOVISIVO: Per la prima volta agevolazioni fiscali per fiction e web series.

[www.beniculturali.it/tax-credit-audiovisivo](http://www.beniculturali.it/tax-credit-audiovisivo)

**11 giugno 2014** 

JAZZ: Un nuovo fondo di 500 mila euro per il jazz italiano e i giovani talenti.

**15 giugno 2014**

LAVORO GIOVANILE: 150 laureati tirocinanti a Pompei, Caserta, nelle zone terremotate di Emilia e L'Aquila e per gli archivi e le biblioteche.

[www.beniculturali.it/lavoro-giovanile](http://www.beniculturali.it/lavoro-giovanile)

**19 giugno 2014**

MUSEI: Ingresso gratuito ogni prima domenica del mese.

[www.beniculturali.it/musei](http://www.beniculturali.it/musei)

**20 giugno 2014**

EQUO COMPENSO: Nessuna tassa per smartphone e tablet. Salvaguardato il diritto d'autore per gli artisti.

[www.beniculturali.it/equo-compenso](http://www.beniculturali.it/equo-compenso)

**20 giugno 2014**

DIRITTO D'AUTORE: Firmato decreto copia privata. Il diritto d'autore garantisce la libertà degli artisti e i costi vanno sui produttori, non sui consumatori.

[www.beniculturali.it/diritto-autore](http://www.beniculturali.it/diritto-autore)

**17 luglio 2014**

POMPEI: A Pompei col Commissario Europeo Hahn per firmare l'Action Plan.

[www.beniculturali.it/pompei](http://www.beniculturali.it/pompei)

**22 luglio 2014**

BENI CULTURALI: Introdotto nel codice dei BBCC l'elenco delle figure professionali abilitate a interventi sul patrimonio. (art.9 bis)

**24 luglio 2014** 

ANCI: Incontro con gli assessori alla cultura di tutta Italia: firmata l'intesa con l'Anci per cultura e turismo.

[www.anci.it/anci](http://www.anci.it/anci)

**28 luglio 2014** 

ARTBONUS: Il decreto Artbonus è legge, un grande investimento nazionale su cultura e turismo.

[www.twitter.com/dariofrance/art-bonus](http://www.twitter.com/dariofrance/art-bonus)

<http://www.beniculturali.it/LeggeArtBonus>

**29 agosto 2014**

RIFORMA MIBACT: Approvata in Consiglio dei Ministri la riforma del Mibact. Una solida base per investire in modo moderno su tutela e valorizzazione.

[www.beniculturali.it/riforma-mibact](http://www.beniculturali.it/riforma-mibact)

**9 settembre 2014**

BRONZI RIACE: Istituita Commissione per i Bronzi di Riace. Valuterà la trasportabilità delle opere.

[www.beniculturali.it/bronzi-riace](http://www.beniculturali.it/bronzi-riace)

**12 settembre 2014**

BENI CULTURALI: Semplificate le norme per la tutela del patrimonio culturale e del paesaggio

**29 settembre 2014**

LIBRERIE STORICHE: Firmata la direttiva alle Soprintendenze per censire tutte le librerie storiche e vincolarne la destinazione d'uso.

[www.beniculturali.it/librerie-storiche](http://www.beniculturali.it/librerie-storiche)

**1 ottobre 2014**

TEATRO: Firmato il decreto per riconoscere l'autonomia a La Scala e all'Accademia di Santa Cecilia.

[www.beniculturali.it/teatro](http://www.beniculturali.it/teatro)

**11 ottobre 2014**

SCUOLA: Al via il progetto 'Un'opera d'arte in classe'. Si comincia da Napoli con la Madonna di Costantinopoli di Mattia Preti.

[www.beniculturali.it/scuola](http://www.beniculturali.it/scuola)

**13 ottobre 2014**

OPERE D'ARTE: Le tasse si potranno pagare con opere d'arte. Ricostituita la commissione.  
[www.beniculturali.it/opere-arte](http://www.beniculturali.it/opere-arte)

**17 ottobre 2014**

CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA: Matera capitale europea della cultura 2019. Vince una sfida serrata fatta di progetti, creatività, talenti che ha fatto onore all'Italia.  
[www.beniculturali.it/capitale-europea-cultura](http://www.beniculturali.it/capitale-europea-cultura)

**10 novembre 2014**

UE: Recepimento della direttiva Ue sui diritti d'autore delle opere orfane

**14 novembre 2014**

TEATRO: Completato l'iter per il vincolo di destinazione d'uso del Teatro Eliseo di Roma. Le città non vivono senza cinema e teatri.  
[www.beniculturali.it/teatro](http://www.beniculturali.it/teatro)

**20 novembre 2014** 

EBOOK: Approvata definitivamente la riduzione al 4% dell'IVA sugli ebook.  
[www.twitter.com/dariofrance/ebook](http://www.twitter.com/dariofrance/ebook)  
[www.beniculturali.it/ebook](http://www.beniculturali.it/ebook)

**26 novembre 2014**

LEGGE DI STABILITA': Nasce 'Fondo Tutela Patrimonio Culturale', 100 milioni di euro all'anno dal 2016 al 2020.  
[www.beniculturali.it/legge-stabilita](http://www.beniculturali.it/legge-stabilita)

**27 novembre 2014**

LAVORO GIOVANILE: Firmato oggi l'accordo col Ministero Lavoro: 2000 giovani faranno il servizio civile in musei, biblioteche e archivi.  
[www.beniculturali.it/lavoro-giovanile](http://www.beniculturali.it/lavoro-giovanile)

**4 dicembre 2014** 

MUSEI: A Torino per l'inaugurazione della Galleria Sabauda. Il Polo Reale ora unisce 4 musei e una biblioteca.

**23 dicembre 2014**

MUSEI: Firmato il decreto che dopo decenni cambia profondamente il sistema museale dello Stato.

[www.beniculturali.it/musei](http://www.beniculturali.it/musei)

**23 dicembre 2014**

LEGGE DI STABILITA': 500 milioni per fondi tutela patrimonio culturale, estensione Art Bonus a Fondazioni liriche e teatri di tradizione, 1 milione di euro alla Fondazione Auschwitz – Birkenau, iva agevolata per i marina resort, 5,5 milioni di euro per la promozione del patrimonio culturale, 200 milioni di euro per la riqualificazione delle periferie, iva agevolata per gli ebook.

**8 gennaio 2015**

MUSEI: Al via il bando internazionale per i direttori dei più grandi musei italiani. Una grande sfida di innovazione. Per la prima volta un bando pubblicato sulla stampa internazionale.

[www.beniculturali.it/musei](http://www.beniculturali.it/musei)

[www.jobs.economist.com/museums](http://www.jobs.economist.com/museums)

**16 gennaio 2015**

REGIONI: Firmato con Nichi Vendola il Piano Paesaggistico della Regione Puglia, prima regione italiana a sottoscriverlo.

[www.regioni.it/regioni](http://www.regioni.it/regioni)

**21 gennaio 2015** 

ARCHEOLOGIA: Tornano al patrimonio culturale italiano 5361 pezzi: il più grande ritrovamento archeologico di sempre.

[www.twitter.com/dariofrance/archeologia](http://www.twitter.com/dariofrance/archeologia)

[www.beniculturali.it/archeologia](http://www.beniculturali.it/archeologia)

**22 gennaio 2015**

MUSEI: Nascono il Museo Italiano del Cinema e dell'Audiovisivo a Cinecittà e il Museo Nazionale della Resistenza a Milano.

[www.beniculturali.it/musei](http://www.beniculturali.it/musei)

**22 gennaio 2015** 

ARTBONUS: La prima applicazione della norma "Grandi Progetti" del decreto #ArtBonus per valorizzare Cinecittà, il cinema italiano e l'archivio del Luce.

[www.twitter.com/dariofrance/art-bonus](http://www.twitter.com/dariofrance/art-bonus)

**24 gennaio 2015** 

EXPO2015: Da oggi online <http://www.verybello.it/> Gli oltre mille grandi eventi culturali in tutta Italia nei sei mesi di Expo2015.

<http://www.beniculturali.it/expo2015>

**5 febbraio 2015** 

FUS: Per la prima volta 8 milioni per gli under 35. Musica, cinema, teatro, danza: un investimento sui giovani talenti.

[www.twitter.com/dariofrance/fus](http://www.twitter.com/dariofrance/fus)

**12 febbraio 2015**

CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA: Online il bando per la Capitale italiana della cultura per il 2015 e 2016. Ogni anno una sfida virtuosa.

<http://www.beniculturali.it/CapitaleItalianaCultura>

**13 febbraio 2015** 

UE: Per la prima volta la Commissione Europea approva un programma nazionale per il settore culturale: 409 milioni per patrimonio e valorizzazione.

[www.twitter.com/dariofrance/ue](http://www.twitter.com/dariofrance/ue)

**19 marzo 2015** 

SCUOLA: Firmato con il Ministro Giannini il protocollo Mibact e Miur. 30 milioni per formazione e ricerca nel settore cultura.

[www.twitter.com/dariofrance/scuola](http://www.twitter.com/dariofrance/scuola)  
[www.beniculturali.it/scuola](http://www.beniculturali.it/scuola)

**20 marzo 2015** 

POMPEI: Finito il restauro degli affreschi della Villa dei Misteri a Pompei.

[www.twitter.com/dariofrance/pompei](http://www.twitter.com/dariofrance/pompei)  
[www.beniculturali.it/pompei](http://www.beniculturali.it/pompei)

**27 marzo 2015** 

TPC: Presentati dai Carabinieri TPC i recuperi nel 2014 di opere rubate. Tra queste un Picasso e una statua del Dio Mitra.

[www.twitter.com/dariofrance/tpc](http://www.twitter.com/dariofrance/tpc)

**31 marzo 2015** 

MUSEI: Il nuovo Museo Egizio di Torino. Ricerca, tutela, valorizzazione e collaborazione pubblico privato.

[www.twitter.com/dariofrance/musei](http://www.twitter.com/dariofrance/musei)

**1 aprile 2015** 

MUSICA: L'Orchestra Verdi di Milano viene riconosciuta come Istituzione Concertistica Orchestrale. Un riconoscimento alla storia e alla qualità.

[www.twitter.com/dariofrance/musica](http://www.twitter.com/dariofrance/musica)

**2 aprile 2015** 

MUSEI: A Mantova la Camera degli Sposi riaperta a tre anni dal terremoto. Il capolavoro di Mantegna restituito al mondo.

[www.twitter.com/dariofrance/musei](http://www.twitter.com/dariofrance/musei)

**4 aprile 2015** 

TAX CREDIT AUDIOVISIVO: In Gazzetta Ufficiale il decreto che estende il tax credit dal cinema all'audiovisivo, a tv e web series. Investimento sulla creatività.

[www.twitter.com/dariofrance/tax-credit-audiovisivo](http://www.twitter.com/dariofrance/tax-credit-audiovisivo)

**9 aprile 2015** 

DIRITTO D'AUTORE: Incontro a Parigi con il Ministro della Cultura: intesa su diritto d'autore, ebook e tutela patrimonio.

[www.twitter.com/dariofrance/diritto-autore](http://www.twitter.com/dariofrance/diritto-autore)

**21 aprile 2015** 

ARCHEOLOGIA: Nasce il Consorzio. Un'unica gestione tra Stato e Comune per l'area archeologica del Colosseo e dei Fori Romani.

[www.twitter.com/dariofrance/archeologia](http://www.twitter.com/dariofrance/archeologia)

**21 aprile 2015** 

FORI: Il Maestro Storaro illumina i Fori: una meraviglia nel cuore di Roma.

[www.twitter.com/dariofrance/fori](http://www.twitter.com/dariofrance/fori)

**29 aprile 2015** + 

ARCHEOLOGIA: Ratifica della Convenzione della Valletta sulla tutela del patrimonio archeologia

**6 maggio 2015** 

ARCHIVI: Firmato protocollo d'intesa con il Ministro Orlando per la digitalizzazione degli archivi relativi ad atti di terrorismo e stragi.

[www.twitter.com/dariofrance/archivi](http://www.twitter.com/dariofrance/archivi)

**22 maggio 2015**

BENI CULTURALI: Inasprimento del reato di inquinamento ambientale in aree protette o vincolate

**26 maggio 2015** 

ARCHEOLOGIA: Grazie alla collaborazione Italia -Usa rientrano in Italia 25 opere e reperti archeologici rubati.

[www.twitter.com/dariofrance/archeologia](http://www.twitter.com/dariofrance/archeologia)

**29 maggio 2015** 

MUSEI: Riapre a Modena a tre anni dal sisma la Galleria Estense, cuore di un progetto "Ducato Estense" con Ferrara e Reggio.

[www.twitter.com/dariofrance/musei](http://www.twitter.com/dariofrance/musei)

**6 giugno 2015** 

ARCHIVI E BIBLIOTECHE: 8 milioni in più nell'assestamento di bilancio 2015 per Archivi, Biblioteche e Istituti: dopo anni di tagli un cambio di rotta.

[www.twitter.com/dariofrance/archivi-biblioteche](http://www.twitter.com/dariofrance/archivi-biblioteche)

**9 giugno 2015** 

SUD: 490 milioni di fondi europei per patrimonio e le imprese culturali del sud.

[www.twitter.com/dariofrance/sud](http://www.twitter.com/dariofrance/sud)

**10 giugno 2015** 

ARTE CONTEMPORANEA: Firmato protocollo d'intesa con le Fondazioni private di arte contemporanea. Un investimento su talenti e creatività.

[www.twitter.com/dariofrance/arte-contemporanea](http://www.twitter.com/dariofrance/arte-contemporanea)

**10 giugno 2015** 

TURISMO SOSTENIBILE: Presentato il progetto Fari. In località meravigliose dall'abbandono a un modello italiano di turismo sostenibile.

[www.twitter.com/dariofrance/turismo-sostenibile](http://www.twitter.com/dariofrance/turismo-sostenibile)

**16 giugno 2015**

EDUCAZIONE E RICERCA: Istituito il Premio Di Vagno per la ricerca storica sull'antifascismo

**19 giugno 2015**

ENTI TERRITORIALI: Programma pluriennale della ricostruzione del patrimonio culturale nel cratere sismico de L'Aquila. Razionalizzazione archivi provinciali.

**25 giugno 2015**

FORMAZIONE: Pubblicato il bando per l'acquisizione della qualifica di restauratore.

[www.beniculturali.it/formazione](http://www.beniculturali.it/formazione)

**2 luglio 2015** 

POMPEI: L'UNESCO riconosce grandi progressi in gestione e conservazione per Pompei.

[www.twitter.com/dariofrance/pompei](http://www.twitter.com/dariofrance/pompei)

**3 luglio 2015** 

ENIT: Professionalità e competenze alla guida di Enit: Evelina Christillin presidente, Fabio Lazzerini e Antonio Preiti consiglieri.

[www.twitter.com/dariofrance/enit](http://www.twitter.com/dariofrance/enit)

**13 luglio 2015**

BUONA SCUOLA: Riconoscimento del titolo di studio delle scuole formative nazionali operanti nel settore dei beni culturali, alternanza scuola lavoro nei luoghi Mibact, Carta del docente.

**28 luglio 2015** 

FORMAZIONE: Parte oggi a Matera la sede distaccata della Scuola di Alta Formazione dell'Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro.

[www.twitter.com/dariofrance/formazione](http://www.twitter.com/dariofrance/formazione)

**31 luglio 2015** 

EXPO2015: Oggi all'Expo Milano 2015 per la prima volta nella storia Conferenza dei Ministri della Cultura. 83 ministri della Cultura di tutto il mondo invitati dall'Italia, discutono insieme.

[www.twitter.com/dariofrance/expo2015](http://www.twitter.com/dariofrance/expo2015)

**1 agosto 2015**

CASCHI BLU CULTURA: Ecco la Dichiarazione finale degli 83 ministri della Cultura. Una base fondamentale per il lavoro dell'UNESCO.

[www.beniculturali.it/caschi-blu-cultura](http://www.beniculturali.it/caschi-blu-cultura)

**3 agosto 2015** 

POMPEI: Apre la Palestra Grande di Pompei con il ritorno degli affreschi di Moregine.

[www.twitter.com/dariofrance/pompei](http://www.twitter.com/dariofrance/pompei)

**3 agosto 2015** 

CARDITELLO: Sarà una Fondazione a gestire il Real Sito di Carditello.

[www.twitter.com/dariofrance/carditello](http://www.twitter.com/dariofrance/carditello)

**4 agosto 2015**

SUD: Tornano gli investimenti in cultura: 12 grandi progetti su musei e siti archeologici, che integrano i 490m per il sud.

[www.beniculturali.it/sud](http://www.beniculturali.it/sud)

**4 agosto 2015** 

COLOSSEO: Un impegno mantenuto, il Colosseo riavrà la sua arena. Finanziato il progetto per la ricostruzione.

[www.twitter.com/dariofrance/colosseo](http://www.twitter.com/dariofrance/colosseo)

**7 agosto 2015**

ACCADEMIA DELLA CRUSCA: Finanziati progetti dell'Accademia della Crusca per 295mila euro. Un investimento sull'istituzione che dal 1583 studia e tutela la lingua italiana.

[www.beniculturali.it/accademia-crusca](http://www.beniculturali.it/accademia-crusca)

**11 agosto 2015** 

ARCHIVI: 500mila euro ad Archivio Stato di Firenze per restauro, mai finanziato per anni, di ultimi documenti danneggiati da alluvione '66.

[www.twitter.com/dariofrance/archivi](http://www.twitter.com/dariofrance/archivi)

**18 agosto 2015**

MUSEI: I nuovi 20 Direttori. Un salto di qualità per i Musei Italiani con grandi professionalità dall'Italia e dal mondo.

[www.beniculturali.it/musei](http://www.beniculturali.it/musei)

**2 settembre 2015** 

CASTELLO MIRAMARE: A Trieste per recuperare e valorizzare il Parco e il Castello di Miramare.

[www.twitter.com/dariofrance/castello-miramare](http://www.twitter.com/dariofrance/castello-miramare)

**6 settembre 2015** 

JAZZ: A l'Aquila la grande festa del Jazz. Oltre 500 artisti. Più di 100 concerti allestiti in città.

[www.twitter.com/dariofrance/jazz](http://www.twitter.com/dariofrance/jazz)

**9 settembre 2015** 

MUSEI: Firmato l'accordo di valorizzazione e integrazione del sistema museale con i Sindaci di Pesaro, Urbino e Fano.

[www.twitter.com/dariofrance/musei](http://www.twitter.com/dariofrance/musei)

**15 settembre 2015** 

GOVERNO: La conferenza stampa finale con Matteo Renzi: l'impegno per la cultura al centro dell'azione di Governo.

[www.twitter.com/dariofrance/governo](http://www.twitter.com/dariofrance/governo)

**18 settembre 2015** 

MUSEI: Da oggi in Italia musei e luoghi della cultura sono servizi pubblici essenziali come scuole, ospedali, trasporti.

[www.twitter.com/dariofrance/musei](http://www.twitter.com/dariofrance/musei)

**23 settembre 2015** 

TURISMO SOSTENIBILE: Presentato il progetto Appia Antica con Paolo Rumiz dopo il suo bellissimo viaggio. Un modello di turismo sostenibile.

[www.twitter.com/dariofrance/turismo-sostenibile](http://www.twitter.com/dariofrance/turismo-sostenibile)

**25 settembre 2015** 

MUSEI: A Bergamo all' Accademia Carrara dopo il bellissimo restauro. Una delle più grandi collezioni italiane di capolavori.

[www.twitter.com/dariofrance/musei](http://www.twitter.com/dariofrance/musei)

**1 ottobre 2015** 

TURISMO SOSTENIBILE: Partono gli Stati Generali del Turismo sostenibile nel Museo Ferroviario di Pietrarsa. I delegati sul treno Centoposte.

[www.twitter.com/dariofrance/turismo-sostenibile](http://www.twitter.com/dariofrance/turismo-sostenibile)

**3 ottobre 2015** 

TURISMO SOSTENIBILE: Firmato l'accordo con Coldiretti per valorizzare il turismo agroalimentare. #cartadipietrarsa.

[www.twitter.com/dariofrance/turismo-sostenibile](http://www.twitter.com/dariofrance/turismo-sostenibile)

**6 ottobre 2015** 

TURISMO: La Camera approva la norma che elimina il parity rate. Francia e Italia insieme per tutelare concorrenza e albergatori dai colossi del web.

[www.beniculturali.it/turismo](http://www.beniculturali.it/turismo)

**7 ottobre 2015** 

NO PROFIT: Firmato il decreto che fa partire un bando per affidare con una gara siti culturali statali chiusi ad associazioni no profit.

[www.beniculturali.it/no-profit](http://www.beniculturali.it/no-profit)

**8 ottobre 2015** 

ENIT: Oggi è partito il nuovo Enit. Turismo e cultura per la crescita.

[www.twitter.com/dariofrance/enit](http://www.twitter.com/dariofrance/enit)

**8 ottobre 2015**

SPETTACOLO: Un milione di euro per i carnevali storici.

<http://www.beniculturali.it/CarnevaliStorici>

**14 ottobre 2015**

TUTELA E VALORIZZAZIONE: A Modena e Ferrara nascono le Gallerie Estensi.

[www.beniculturali.it/tutela-valorizzazione](http://www.beniculturali.it/tutela-valorizzazione)

**15 ottobre 2015**

LEGGE DI STABILITÀ: Una giornata importante per la cultura. Dopo anni di tagli crescono risorse e investimenti.

[www.beniculturali.it/LeggediStabilita](http://www.beniculturali.it/LeggediStabilita)

**20 ottobre 2015**

CINEMA E SPETTACOLO: In occasione del quarantennale della scomparsa di Pasolini, presentato il calendario di tutte le iniziative.

[www.beniculturali.it/cinema-spettacolo](http://www.beniculturali.it/cinema-spettacolo)

**21 ottobre 2015**

ARTE E TECNOLOGIA: la Biennale d'Arte diventa accessibile a tutti grazie al Google Cultural Institute.

[www.beniculturali.it/arte-tecnologia](http://www.beniculturali.it/arte-tecnologia)

**27 ottobre 2015**

CAPITALE ITALIANA CULTURA: Tra 9 finaliste, Mantova è la Capitale Italiana della Cultura per il 2016.

[www.beniculturali.it/capitale-italiana-cultura](http://www.beniculturali.it/capitale-italiana-cultura)

**29 ottobre 2015** 

MUSEI: A Treviso duemila persone in piazza per l'inaugurazione de Museo Bailo. Cultura e orgoglio cittadino insieme.

**30 ottobre 2015** 

TURISMO SOSTENIBILE: Firmato l'accordo con il Club Alpino Italiano per il Catasto e la valorizzazione dei sentieri.

[www.twitter.com/dariofrance/turismo-sostenibile](http://www.twitter.com/dariofrance/turismo-sostenibile)

**5 novembre 2015** 

COLOSSEO: Il dl "Colosseo" convertito in legge. Musei, Archivi, Biblioteche diventano servizi pubblici essenziali come scuole, ospedali, trasporti.

[www.twitter.com/dariofrance/colosseo](http://www.twitter.com/dariofrance/colosseo)

**6 novembre 2015** 

CASCHI BLU CULTURA: A Parigi all'Assemblea Generale UNESCO per sostenere la proposta italiana dei #CaschiBluperlaCultura.

[www.twitter.com/dariofrance/caschi-blu-cultura](http://www.twitter.com/dariofrance/caschi-blu-cultura)

**12 novembre 2015** 

MUSEI: A Torino firmato accordo con l'Associazione Nazionale Musei Scientifici. Un patrimonio da valorizzare.

[www.twitter.com/dariofrance/musei](http://www.twitter.com/dariofrance/musei)

**13 novembre 2015**

TAX CREDIT CINEMA: Nel ddl approvato oggi, 25 milioni in più per il tax credit cinema 2015. Un successo che ha portato in 9 mesi 600 milioni di investimenti.

[www.beniculturali.it/tax-credit-cinema](http://www.beniculturali.it/tax-credit-cinema)

**24 novembre 2015** 

ROSA PARKS: Il 1 dicembre #alpostogiusto. Sugli autobus per ricordare Rosa Parks 60 anni dopo.

[www.twitter.com/dariofrance/rosa-parks](http://www.twitter.com/dariofrance/rosa-parks)

**25 novembre 2015**

ARTE CONTEMPORANEA: Nasce "ARTE ALLA LUCE", un progetto di Save the Children e MiBACT per la promozione dell'arte contemporanea tra i giovani.

[www.beniculturali.it/arte-contemporanea](http://www.beniculturali.it/arte-contemporanea)

**15 dicembre 2015**

CINEMA E TEATRO: Al via il progetto MIGRARTI, 800 mila euro per cinema e spettacolo dei 'nuovi italiani'.

[www.beniculturali.it/cinema-teatro](http://www.beniculturali.it/cinema-teatro)

**16 dicembre 2015**

TURISMO: L'Italia scommette sul turismo sostenibile. Il 2016 sarà l'Anno Nazionale dei Cammini. Un nuovo modo per viaggiare nel nostro paese.

[www.beniculturali.it/turismo](http://www.beniculturali.it/turismo)

**16 dicembre 2015**

TURISMO SOSTENIBILE: Al via il progetto pilota per la riqualificazione, valorizzazione e gestione di 30 Case Cantoniere.

[www.beniculturali.it/turismo-sostenibile](http://www.beniculturali.it/turismo-sostenibile)

**19 dicembre 2015**

MUSEI: La rinascita de L'Aquila prosegue con la cultura. Riaperto il Museo Nazionale d'Abruzzo.

[www.beniculturali.it/musei](http://www.beniculturali.it/musei)

**21 dicembre 2015**

JAZZ: Nasce [www.italiajazz.it](http://www.italiajazz.it), il nuovo portale del jazz italiano.

[www.beniculturali.it/jazz](http://www.beniculturali.it/jazz)

**21 dicembre 2015**

SCUOLA: Firmato con il Miur il protocollo per equipollenza titoli di studio per le scuole di audiovisivo e cinema, teatro, musica, danza e letteratura.

[www.beniculturali.it/scuola](http://www.beniculturali.it/scuola)

**24 dicembre 2015**

POMPEI: aperte 6 nuove domus restaurate.

[www.beniculturali.it/pompei](http://www.beniculturali.it/pompei)

**26 dicembre 2015**

LEGGE DI STABILITÀ: Cultura e turismo sono il cuore della manovra economica del governo. Dopo anni torna sopra 2 miliardi bilancio per la cultura, ecco le più importanti novità: concorso straordinario per 500 nuove assunzioni, +27% bilancio Mibact 2016, ArtBonus reso permanente al 65%, aumento a 140 milioni Tax Credit

Cinema, Bonus card di 500 euro per i giovani, 2x1000 cultura, 10% dei compensi percepiti dalla SIAE per copia privata a produzione di giovani autori, + 70 milioni per il Piano Strategico Grandi Progetti Culturali.

[www.beniculturali.it/legge-stabilita](http://www.beniculturali.it/legge-stabilita)

#### **4 gennaio 2016**

TUTELA PATRIMONIO: Altri 300 milioni di euro per 241 interventi in tutta Italia.

[www.beniculturali.it/tutela-patrimonio](http://www.beniculturali.it/tutela-patrimonio)

#### **7 gennaio 2016**

UE: Attuazione della direttiva europea sulla restituzione di beni culturali.

#### **13 gennaio 2016**

MUSEI: Il 2015 record assoluto per i Musei Italiani. Con 43 milioni di visitatori è l'anno d'oro.

[www.beniculturali.it/musei](http://www.beniculturali.it/musei)

#### **16 gennaio 2016**

REGGIA DI CASERTA: Raddoppia il percorso di visita della Reggia di Caserta.

[www.beniculturali.it/reggia-caserta](http://www.beniculturali.it/reggia-caserta)

#### **19 gennaio 2016**

RIFORMA MIBACT: Prosegue la riforma del MiBACT, è la volta delle Soprintendenze. Aumentano i presidi di tutela archeologica e nascono nuovi parchi archeologici autonomi.

[www.beniculturali.it/RiformaMibact](http://www.beniculturali.it/RiformaMibact)

#### **20 gennaio 2016**

ITALIA CREATIVA: Alla Triennale di Milano 'Italia creativa', il primo studio che presenta l'industria della cultura e della creatività italiana.

[www.beniculturali.it/italia-creativa](http://www.beniculturali.it/italia-creativa)

**25 gennaio 2016**

SPORT E CULTURA: Per il Torneo 6 Nazioni di rugby con il biglietto della partita ingresso gratuito nei grandi musei romani.

<http://www.beniculturali.it/quartotempoalmuseo>

**25 gennaio 2016**

CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA: Pistoia è la capitale della cultura italiana per il 2017.

<http://www.beniculturali.it/CapitaleItalianaCultura>

**28 gennaio 2016** 

CINEMA: Approvato ddl cinema. Una riforma attesa da anni. Risorse e regole per sostenere il cinema italiano e far rinascere le sale cinematografiche.

[www.twitter.com/dariofrance/cinema](http://www.twitter.com/dariofrance/cinema)

[www.beniculturali.it/cinema](http://www.beniculturali.it/cinema)

**29 gennaio 2016** 

MUSEI: Apertura delle nuove sale, colme di capolavori, delle Gallerie dell'Accademia.

[www.twitter.com/dariofrance/musei](http://www.twitter.com/dariofrance/musei)

**30 gennaio 2016** 

UE: A Ventotene con Matteo Renzi e Nicola Zingaretti: il carcere, luogo simbolo dell'Europa, verrà recuperato.

[www.beniculturali.it/ue](http://www.beniculturali.it/ue)

**2 febbraio 2016** 

ARTBONUS: Mecenatismo e imprese, oltre 2000 mecenati per 62 milioni di donazioni.

[www.twitter.com/dariofrance/art-bonus](http://www.twitter.com/dariofrance/art-bonus)

**4 febbraio 2016**

SCUOLA: Firmato con Il Ministro Giannini l'accordo tra MiBACT e MIUR per la diffusione del teatro e del cinema nelle scuole.

[www.beniculturali.it/scuola](http://www.beniculturali.it/scuola)

**4 febbraio 2016** 

TEATRO: Sabato 22 ottobre entrata gratuita in tutti i teatri italiani. Grazie all'accordo tra Mibact e AGIS ogni anno una grande festa del teatro.

[www.twitter.com/dariofrance/teatro](http://www.twitter.com/dariofrance/teatro)

**9 febbraio 2016** 

ARTBONUS: Negli splendidi Laboratori del Teatro dell'Opera di Roma presentato il progetto per giovani talenti Fabbrica - Young Artist Program, finanziato con #ArtBonus.

[www.twitter.com/dariofrance/TeatrodellOperaRoma](http://www.twitter.com/dariofrance/TeatrodellOperaRoma)

**16 febbraio 2016** 

CASCHI BLU CULTURA: Firmato accordo con l'UNESCO: l'Italia è il primo paese a creare una Task Force per proteggere il patrimonio culturale nel mondo.

[www.twitter.com/dariofrance/caschi-blu-cultura](http://www.twitter.com/dariofrance/caschi-blu-cultura)

[www.beniculturali.it/caschi-blu-cultura](http://www.beniculturali.it/caschi-blu-cultura)

**17 febbraio 2016** 

CINEMA: A Bobbio per presentare la Fondazione Fare Cinema del Maestro Marco Bellocchio

<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

**24 febbraio 2016**

MIGRARTI: Presentati al MiBACT oltre 1000 progetti per i due bandi da 800mila euro. Grande successo anche per il concorso un logo per MigrArti. [www.beniculturali.it/MigrArti](http://www.beniculturali.it/MigrArti)

**25 febbraio 2016** 

CARDITELLO: Un impegno mantenuto: oggi è nata la Fondazione che gestirà il Real Sito di Carditello. Grazie a @massimobray che ha fatto partire tutto.

<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

<http://www.beniculturali.it/Carditello>

**26 febbraio 2016**

TEATRO: Teatro Valle, approvato piano di valorizzazione e firmato passaggio al patrimonio di Roma Capitale  
<http://www.beniculturali.it/TeatroValle>

**8 marzo 2016** 

MUSEI: Da quest'anno ogni 8 marzo le donne entreranno gratis in tutti i musei statali.  
<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

**3 marzo 2016** 

TURISMO: A [#BuenosAires](#) incontro con il Ministro argentino del Turismo Santos per rafforzare l'accordo di collaborazione tra i due paesi.  
<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

**15 marzo 2016**

COLLEZIONE TORLONIA: La Collezione Torlonia restituita al pubblico. Siglato accordo con la Fondazione Torlonia, mostra itinerante e poi esposizione permanente.  
<http://www.beniculturali.it/CollezioneTorlonia>

**16 marzo 2016** 

POMPEI: Accordo raggiunto. Dopo 45anni David Gilmour tornerà a suonare a Pompei il 7 e l'8 luglio Pink Floyd #LiveAtPompeii  
<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

**16 marzo 2016** 

TUTELA E VALORIZZAZIONE: Firmato il protocollo d'intesa per la tutela e valorizzazione della Fortezza di Palmanova  
<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

**17 marzo 2016** 

CINEMA: A Milano per l'intitolazione della Civica Scuola di Cinema a Luchino Visconti.  
<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

**29 marzo 2016**

**BONUS CULTURA:** Estensione agli stranieri residenti della card per i diciottenni

**7 aprile 2016** 

**TURISMO:** Al via a Pietrarsa gli Stati Generali del Turismo. Pubblico e privato insieme preparano il piano strategico

<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

<http://www.beniculturali.it/StatiGeneraliDelTurismo>

**7 aprile 2016** 

**MUSEI:** Primo trimestre 2016 +13,5% visitatori nei musei statali sul 2015 che già aveva avuto un +10,3% sul 2014. In 2 anni introiti +40,5%

<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

<http://www.beniculturali.it/museiprimotrimestre2016>

**15 aprile 2016** 

**500 ASSUNZIONI:** Firmato con [@mariannamadia](#) il decreto: parte il concorso per 500 assunzioni a tempo indeterminato nei Beni Culturali

<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

**16 aprile 2016** 

**TURISMO:** Per [@federalberghi](#) dopo 3 anni cresce il turismo in Italia: +5,3% di presenze negli alberghi nel primo trimestre 2016. [#culturaeturismo](#)

<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

**18 aprile 2016** 

**CINEMA:** La cerimonia dei David diventa finalmente un evento spettacolare e promozionale per il cinema italiano.

[#David2016](#)

<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

**18 aprile 2016**

**ARCHEOLOGIA:** Norme più stringenti per l'archeologia preventiva e i restauri negli appalti pubblici.

**19 aprile 2016** 

UE: A Bruxelles al Parlamento Europeo per presentare la Task Force di [#unite4heritage](#). Italia primo paese pronto con i Caschi Blu della Cultura.

<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

**25 aprile 2016** 

MUSEI: Domani [#25Aprile](#) nonostante il lunedì sia giorno di chiusura, saranno aperti 320 luoghi della cultura. Qui l'elenco: [www.beniculturali.it](http://www.beniculturali.it)

<https://twitter.com/dariofrance/25aprile>

**29 aprile 2016** 

MUSEI: Consegnati con [@matteorenzi](#) i diplomi del corso dei primi 60 [#caschibludellacultura](#). Italia primo paese a costituire [#Taskforce](#) nazionale.

<https://twitter.com/dariofrance/diplomicaschibludellacultura>

**29 aprile 2016** 

CASCHI BLU DELLA CULTURA: Consegnati con [@matteorenzi](#) i diplomi del corso dei primi 60 [#caschibludellacultura](#). Italia primo paese a costituire [#Taskforce](#) nazionale.

<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

**30 aprile 2016** 

JAZZ: Oggi 30 aprile: Giornata Internazionale UNESCO del Jazz | ITALIAJAZZ

<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

**1 maggio 2016** 

TUTELA E VALORIZZAZIONE: Approvato [#1miliardoperlacultura](#). La più grande operazione di restauro e valorizzazione dei beni culturali della storia della Repubblica.

<https://twitter.com/dariofrance?lang=it>

<http://www.beniculturali.it/1Miliardo>

**2 maggio 2016** 

1MILIARDOPERLACULTURA: Ecco l'elenco dei progetti finanziati con [#unmiliardoperlacultura](#). Musei, cammini, periferie

<http://www.beniculturali.it/1MiliardoperlaCultura>

**3 maggio 2016** 

TUTELA E VALORIZZAZIONE: A [#Ferrara](#) per la firma tra [@MiBACT](#) [@MiurSocial](#) [@comuni\\_anci](#) e [@ANMS Italia](#) per valorizzare i Musei Scientifici.

**5 maggio 2016** 

LIBRI: Presentato [#ioleggoperchè](#). Dal 22 al 30 ottobre iniziative e doni di libri in tutt'Italia.

<http://www.ioleggoperche.it>

**6 maggio 2016** 

MUSICA: Il 21 giugno [#festadellamusica2016](#). Piazze, musei, ospedali, carceri, strade invase dalla musica

<http://www.festadellamusica.beniculturali.it>

**12 maggio 2016** 

LIBRI: Al [@SalonedelLibro](#) di [#Torino](#) a rendere conto delle cose fatte per libro e lettura. Ora mi impegnerò per eliminare l'Imu sulle librerie.

**16 maggio 2016** 

LIBRI: Oggi donato il manoscritto di [#Bassani](#) del Giardino dei Finzi Contini al Comune di [#Ferrara](#).

**19 maggio 2016**

TPC: Restituito, grazie ai Carabinieri Tpc, alla Biblioteca Riccardiana la lettera di Colombo sulla scoperta dell'America.

<http://www.beniculturali.it/letteraColombo>

**24 maggio 2016** 

LIBRI: Firmato il [#Pattoperlalettura](#) con [#Rai](#) [#Mediaset](#) [#Sky](#) [#La7](#) [#Discovery](#). Ora le TV lavoreranno per sostenere il libro.

<http://www.beniculturali.it/pattoperlalettura>

**24 maggio 2016** 

500 PER LA CULTURA: Online i bandi del concorso per 500 professionisti della cultura. [#500perlacultura](#)

<http://www.beniculturali.it/500perlacultura>

**29 maggio 2016** 

RIFORMA MIBACT: Online da oggi il bando internazionale per Direttori di altri 9 Musei e Parchi archeologici.

<http://www.beniculturali.it/bandointernazionaledirettori>

**31 maggio 2016** 

UE: Al Consiglio Ministri Cultura UE passa proposta italiana: salva l'Orchestra Giovanile Europea [#SaveEUYO](#) [@EUYOtweets](#)

**3 giugno 2016** 

MUSEI: Visita emozionante a [#Lampedusa](#) con il Pres. Mattarella per apertura Museo della fiducia e del dialogo Mediterraneo.

**7 giugno 2016** 

MUSEI: Firmato accordo [@MiBACT](#) e [@ENEAOfficial](#) per tagliare bolletta energetica di musei e palazzi storici [#museinlasseA](#)

<http://www.beniculturali.it/museinlasseA>

**15 giugno 2016**

TUTELA E VALORIZZAZIONE: Da CdM norma per tutelare le botteghe storiche.

<http://www.beniculturali.it/botteghistoriche>

**19 giugno 2016**

TURISMO: Il nuovo volo Alitalia è grande opportunità per scambi tra Italia e Messico. A fine anno importante mostra sui Maya in Italia e rafforzamento delle coproduzioni cinematografiche.  
<http://www.beniculturali.it/ItaliaMessico>

**21 giugno 2016** 

MUSICA: Finalmente anche in Italia una grande [#festadellamusica2016](http://www.festadellamusica.beniculturali.it). 282 città e 8246 artisti!  
<http://www.festadellamusica.beniculturali.it>  
<http://www.beniculturali.it/festadellamusica>

**23 giugno 2016** 

ARTBONUS: Superati oggi i 100 milioni di donazioni di privati per la cultura!Un successo di [#Artbonus](http://www.artbonus.gov.it)  
<http://www.artbonus.gov.it>  
<http://www.beniculturali.it/100milioniartbonus>

**23 giugno 2016**

TURISMO: Viene istituito il distretto turistico delle Dolomiti Bellunesi  
<http://www.beniculturali.it/dolomitibellunesi>

**24 giugno 2016**

SPENDING REVIEW: Razionalizzazione delle spese delle Fondazioni Liriche che non raggiungono il pareggio di bilancio

**1 luglio 2016**

MUSEI: Il MiBACT celebra la 24° conferenza generale dell'ICOM con la Festa dei Musei  
<http://www.beniculturali.it/festadeimusei>

**1 luglio 2016** 

COLOSSEO: Presentato con [@matteorenzi](https://twitter.com/matteorenzi) il restauro del Colosseo finanziato con 25milioni di Tod's. Pubblico privato insieme per il patrimonio culturale  
<https://twitter.com/dariofrance/ColosseoTods>

**6 luglio 2016** 

TPC: A [#Udine](#) per l'apertura della nuova sede del Nucleo Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale.

**7 luglio 2016** 

MUSEI: Firmato con [@robertapinotti](#) l'accordo per la gestione e la valorizzazione dei 15 Musei Militari italiani.  
<http://www.beniculturali.it/museimilitari>

**20 luglio 2016**

FORUM ITALIA CINA: Firmato a [#Pechino](#) con il Ministro della Cultura cinese Luo Shugang lo Statuto del Forum Culturale Italia-Cina.  
<http://www.beniculturali.it/ItaliaCina>

**27 luglio 2016** 

TURISMO: Parte il bando di gara per altri 20 fari: un modello di tutela e di turismo sostenibile.  
[http://www.agenziademanio.it/opencms/it/ValorePaese/faritorriedificicostieri/ ...](http://www.agenziademanio.it/opencms/it/ValorePaese/faritorriedificicostieri/)

**27 luglio 2016** 

TURISMO: Parte con la firma di oggi il sistema nazionale delle ciclovie turistiche. Finanziate con 91milioni le prime quattro.

**5 agosto 2016**

CANTIERI DELLA CULTURA: Franceschini e Delrio, al via i Cantieri della Cultura. Stanziati 120 milioni di euro per 75 interventi sul patrimonio culturale.  
<http://www.beniculturali.it/cantieridellacultura>

**11 agosto 2016** 

SUD: Con i 133 milioni approvati dal [#cipe](#) sale a 1/2 miliardo l'investimento sui [#cantieridellacultura](#) del [#mezzogiorno](#) <http://bit.ly/2biTWyV>  
<http://www.beniculturali.it/cantieridellaculturasud>

**12 agosto 2016**

DIRITTI D'AUTORE: delega al Governo del recepimento delle direttive europee sulla gestione dei diritti d'autore

**1 settembre 2016** 

CINEMA: Dal 14 settembre [#cinema2day](http://www.cinema2day.it). Ogni secondo mercoledì del mese in tutti i cinema a 2 euro!  
<http://www.cinema2day.it>  
<http://www.beniculturali.it/cinema2day.it>

**4 settembre 2016** 

SISMA: Alla [@casadeljazz](https://twitter.com/casadeljazz) per la giornata del [#jazzitalianoperAmatrice](https://twitter.com/jazzitalianoperAmatrice). Concerti in 20 città italiane e stasera l'Aquila

**4 settembre 2016** 

CULTURA E TURISMO: Crescono ancora nella legge di stabilità 2017 le risorse per [#culturaeturismo](https://twitter.com/culturaeturismo). Rinnovata la card 18enni e tax credit per ristrutturazione hotel

**22 settembre 2016**

BENI CULTURALI: Semplificazione delle procedure di tutela del patrimonio culturale e del paesaggio per la realizzazione di opere rilevanti

**23 settembre 2016**

DIGITALIZZAZIONE: MiBACT e Ministero della Giustizia insieme con CSM per digitalizzazione delle carte del processo Moro  
<http://www.beniculturali.it/processoMoro>

**23 settembre 2016**

MUSEI: sabato 24 e domenica 25 settembre oltre mille appuntamenti per le Giornate Europee del Patrimonio: oltre 1000 appuntamenti. Sabato apertura straordinaria serale a un euro in molti musei statali.  
<http://www.beniculturali.it/giornateuropeedelpatrimonio>

**23 settembre 2016**

MUSEI: sabato 24 e domenica 25 settembre oltre mille appuntamenti per le Giornate Europee del Patrimonio: oltre 1000 appuntamenti. Sabato apertura straordinaria serale a un euro in molti musei statali.  
<http://www.beniculturali.it/giornateuropeedelpatrimonio>

**30 settembre 2016**

CULTURA: Raggiunto accordo tra MiBACT e Roma Capitale su passaggio gestione Scuderie del Quirinale  
<http://www.beniculturali.it/ScuderieDelQuirinale>

**3 ottobre 2016**

MUSEI: Entro il 2017 al via le gare per i servizi aggiuntivi nei musei, a breve bando per bigliettazione e accoglienza al Colosseo  
<http://www.beniculturali.it/serviziaggiuntivi>

**22 ottobre 2016** 

TEATRO: Oggi in tutta Italia più di 100 teatri aprono per iniziative e spettacoli gratuiti. Scopri dove andare [#TeatriAperti](https://twitter.com/TeatriAperti) <http://www.beniculturali.it/teatriaperti>

**22 ottobre 2016**

CINEMA: Tax credit potenziato a 170 milioni di euro

**26 ottobre 2016** 

MUSEI: Firmato l'accordo tra [@MiBACT](https://twitter.com/MiBACT) e l'Associazione Musei Ecclesiastici, parte integrante del patrimonio storico artistico della Nazione.  
<http://www.beniculturali.it/museiecclesiastici>

**3 novembre 2016** 

CINEMA: È legge la nuova "Disciplina del [#cinema](https://twitter.com/cinema) e dell'audiovisivo", attesa da decenni. Regole trasparenti e più risorse per film, sale e giovani.  
<http://www.beniculturali.it/leggecinema>

**3 novembre 2016**

TUTELA E VALORIZZAZIONE: La casa museo di Gramsci a Ghilarza (OR) è monumento nazionale

**11 novembre 2016** 

MUSICA: Presentato emendamento del Governo per stroncare il fenomeno del bagarinaggio online col [#secondaryticketing](#) sui biglietti dei concerti.

**14 novembre 2016**

VALORIZZAZIONE: Pubblicato il bando per la concessione a privati no profit di beni culturali dello Stato chiusi o non valorizzati

<http://www.beniculturali.it/bandoprivatinoprofit>

**16 novembre 2016**

SISMA: è Paolo Iannelli il Soprintendente speciale per le aree colpite dal sisma. Franceschini firma decreto che autorizza nomina.

<http://www.beniculturali.it/soprintendentepespecialesisma>

**24 novembre 2016** 

BIBLIOTECHE: [@dariofrance](#) "da conferenza unificata ok a investimenti [#MiBACT](#) per 35 milioni" [#cantieridellacultura](#) [@bncfirenze](#)

<http://www.beniculturali.it/cantieridellacultura>

**25 novembre 2016** 

CANTIERI DELLA CULTURA: [#cantieridellacultura](#) 135 milioni per 23 nuovi interventi sui beni culturali del [#MiBACT](#) [@dariofrance](#)

<http://www.beniculturali.it/cantieridellacultura>

**25 novembre 2016**

BENI CULTURALI: Introdotta la norma per il decoro urbano per limitare le attività commerciali in zone di particolare valore culturale.

**1 dicembre 2016** 

UE: La Commissione UE lascia libertà agli Stati sull'Iva [#eBook](#). Una vittoria dell'Italia che ha abbassato l'IVA dal 22 al 4%. [#unlibroeunlibro](#)

**1 dicembre 2016** 

MIGRARTI: Parte [#MigrArti](#) 17. Online il bando per progetti di comuni e comunità di migranti su cinema e spettacolo. La conoscenza aiuta l'integrazione <http://www.beniculturali.it/MigrArti2017>

**1 dicembre 2016**

CINEMA: Ulteriore potenziamento del Tax Credit a 200 milioni di euro.

**2 dicembre 2016** 

POMPEI: A [#Pompei](#) non sono più i muri a crollare ma le barriere architettoniche. Da oggi [#pompeipertutti](#): 3km di itinerario archeologico accessibile <http://www.beniculturali.it/Pompeipertutti>

**11 dicembre 2016**

LEGGE DI STABILITA': estensione del Tax Credit alberghiero al 65% nel 2017/18, fondo speciale per le ciclovie, contrasto al secondary ticketing, finanziamento straordinario Fondazioni liriche, risorse per la promozione della cultura e della lingua italiana all'estero.

**15 dicembre 2016**

SISMA: Semplificazione delle procedure per interventi di somma urgenza per i beni culturali nelle aree del sisma, estensione dell'Art Bonus per il restauro di chiese e abbazie

**21 dicembre 2016** 

CTP: Tornati da Kiev a [#Verona](#) i 17 capolavori rubati. Un grazie a Magistratura, Polizia e Carabinieri per la tutela del Patrimonio Culturale. [www.beniculturali.it/capolavoridaKiev](http://www.beniculturali.it/capolavoridaKiev)

**23 dicembre 2016** 

TUTELA: Oggi approvato in Consiglio Ministri disegno di legge che raddoppia le pene per tutti i reati di danneggiamento e furto di beni culturali.

**7 gennaio 2017**

MUSEI: Anno record per i [#museitaliani](#): nel 2016 oltre 45,5 mln di visitatori nei soli musei statali. 7 mln in più del 2013

<http://www.statistica.beniculturali.it>

**10 gennaio 2017** 

RIFORMA MIBACT: Nasce il Parco Archeologico del Colosseo. Autonomia e direttore scelto con selezione internazionale anche per il luogo più visitato d'Italia.

<http://www.beniculturali.it/parcoarcheologicoColosseo>

**11 gennaio 2017** 

MUSEI: Al via il nuovo allestimento delle Gallerie Barberini e Corsini. Mostre, nuovi spazi, servizi museali.

**30 gennaio 2017** 

ARTE FERITA: Nel deposito di [#Spoleto](#) dove sono ricoverate e dove verranno restaurate 5000 opere da tutta l'Umbria salvate dalla violenza del [#terremoto](#)

**31 gennaio 2017** 

CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA: [#Palermo](#) è la Capitale Italiana della Cultura 2018

<http://www.beniculturali.it/palermocapitalecultura>

**3 febbraio 2017** 

BIBLIOTECHE: A inaugurare le nuove sale della Biblioteca Nazionale di Roma. 17 milioni di investimenti. [@bnc\\_roma](#)

**7 febbraio 2017** 

ARTE FERITA: All'istituto superiore del restauro dove è in corso l'eccezionale restauro dei busti di [#Palmira](#) colpiti dalla ferocia dell'Isis [#arteferita](#)

**9 febbraio 2017** 

POMPEI: A [@pompeii\\_sites](#) per verificare restauri e cantieri con la Commissaria [@CorinaCretuEU](#) che dice: "Pompei un esempio per altri paesi europei"

**14 febbraio 2017** 

ARTE FERITA: Alla Mole Vanvitelliana di Ancona dove sono custodite oltre 800 opere danneggiate dal [#terremoto](#) che dopo i restauri torneranno nei territori.

**15 febbraio 2017** 

ANNO DEI BORGHI: Parte l'Anno dei Borghi. Un 2017 con tante iniziative per raccontare tradizioni e cultura di luoghi meravigliosi [#BorghiViaggioItaliano](#)  
<http://www.beniculturali.it/2017annodeiborghi>

**17 febbraio 2017**

PIANO STRATEGICO DEL TURISMO: Approvato in CdM  
Il Piano Strategico: il turismo sostenibile e di qualità al centro dell'azione di governo per la crescita economica del Paese  
<http://www.beniculturali.it/pianostrategicoturismo>



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo